

11

TETSUO HARA  
BURONSON

EL PUÑO  
DE LA  
ESTRELLA  
DEL NORTE

HOKUTO  
NO  
KEN




Planeta Cómics

TETSUO HARA | BURONSON

# HOKUTO NO KEN



# 11

 Planeta Cómics



EL PUÑO  
DE LA  
ESTRELLA  
DEL NORTE

HOKUTO  
NO  
KEN

11

TETSUO  
HARA  
BURONSON






TETSUO HARA | BURONSON

EL PUÑO  
DE LA  
ESTRELLA  
DEL NORTE

11

HOKUTO  
NO  
KEN

 Planeta Cómics

BURONSON Y TETSUO HARA  
P R E S E N T A N

# EL PUÑO DE LA ESTRELLA DEL NORTE

## HOKUTO NO KEN

11

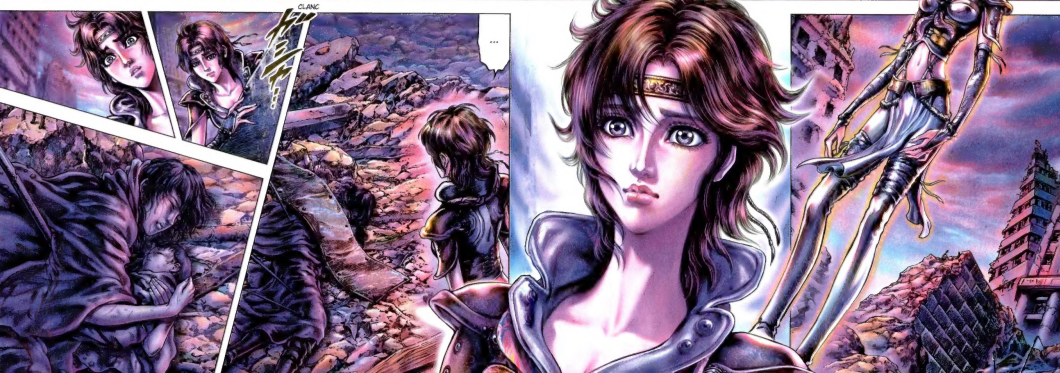
### ÍNDICE

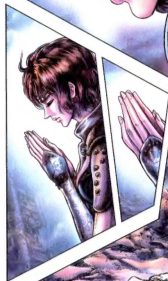
Episodio especial	Aquel que monta en mi grupa	003
Capítulo 137	¡Los aullidos de los jóvenes lobos!	091
Capítulo 138	¡Construyendo una nueva leyenda!	112
Capítulo 139	¡Vivos de nuevo!	135
Capítulo 140	¡El alucinante Ein!	155
Capítulo 141	¡La sonrisita invencible!	177
Capítulo 142	¡La mujer de Ein!	197
Capítulo 143	¡Lobos rebeldes!	217
Capítulo 144	¡Mejor ser un criminal!	239
Capítulo 145	¡Falco dorado!	261
Capítulo 146	¡El asesino de oro!	281



Episodio especial / Aquel que monta en mi grupa





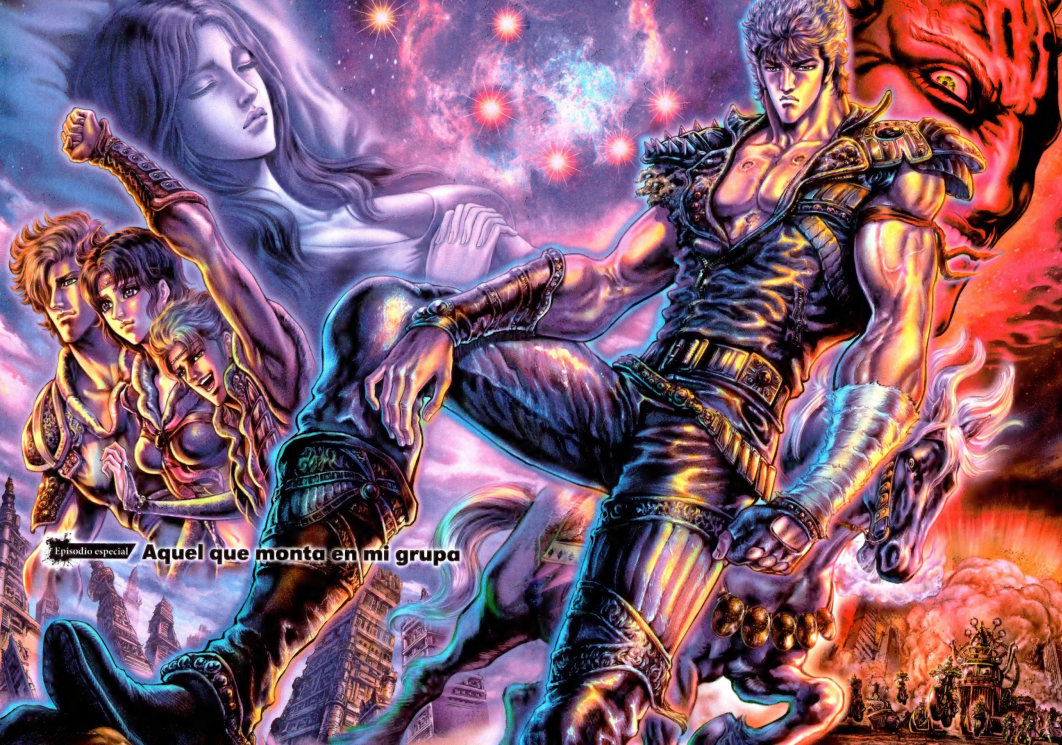






EN CUANTO  
AL RESTO,  
LAS TROPAS  
DE CASTIGO  
DE LA CIU-  
DAD DE LA  
REGIÓN X  
HAN...

SOLO  
HEMOS  
PODIDO  
LIBERAR  
A LA MI-  
TAD DE  
LOS AL-  
DEANOS.



Episodio especial

**Aquel que monta en mi grupa**







LIN.



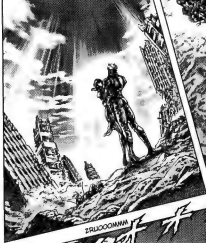
BAT...

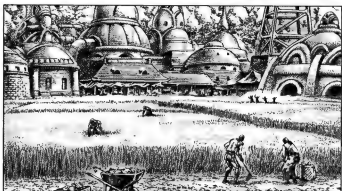


KEN YA  
NO...

ASI  
ES.

ASI ES,  
LIN...













IKENSHIRO!!



LERES  
TU,  
SHO-  
ZA...?



JE,  
JEE,  
JE.

¡AH,  
VAYA...

¡HACE  
TRES DÍAS  
QUE NO TE  
LLEVAS  
NADA A LA  
BOCA!

¡TIENES  
QUE CO-  
MER!



KENSHIRO...





QUÉ  
TRISTE  
VERLO  
AGI.



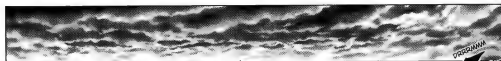
...

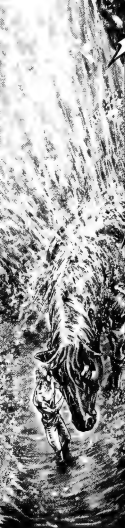




MIS  
AMIGOS  
Y RIVALES...

YO SOY  
EL ÚNICO  
SUPERVIENTE...





LE DA UN  
BARO A KOKUO  
PRÁCTICAMEN-  
TE CADA DÍA.

SHO-  
ZA NO  
PARA...

PUES  
NO.





QUÉ  
INCREÍ-  
BLE  
COR-  
CEL...



¿EL  
SOLO?

...QUE ES  
EL PROPIO  
CABALLO EL  
QUE VA A LA  
CASCADA.

SE  
VE...



...KOKUO PROCU-  
RA TENER SIEM-  
PRE SU GRUPO  
BIEN LIMPIO Y DIS-  
PUESTA PARA  
CUANDO KENSHIRO  
QUIERA SUBIR  
A ELLA.

SEGÚN  
DICE  
SHO-  
ZA...



¡AY,  
KO-  
KUO,  
PARA!



¡ME  
HACES  
COS-  
QUI-  
LLAS!



¿IDE  
JŌZAI?

DE...

¿I...JŌZA  
DE LAS  
NUBES,  
DE LAS  
CINCO ES-  
TRELLAS  
DE AURI-  
GA!?



¡ES  
UN  
MILA-  
GRO!

NO  
ME EX-  
TRAÑA.

ES EL  
HIJO DE  
JŌZA,  
AL FIN  
Y AL  
CABO.



¡...AL QUE  
EL MISMSIMO  
KOKUŌ, "SOBE-  
RANO NEGRO",  
PERMITIÓ MON-  
TAR EN SU  
GRUPO!

ASÍ ES.  
ESTAMOS  
HABLANDO  
DE UN HOM-  
BRE LEGEN-  
DARIO...





¡NO NO!!

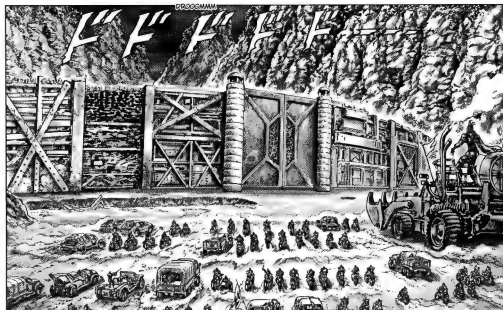
¡SON  
LAS TRO-  
PAS DE  
CASTIGO  
DE LA  
CIUDAD  
DE LA  
REGIÓN  
X!!

¡¡NOS  
ATA-  
CAN!!



DRAGONMAN

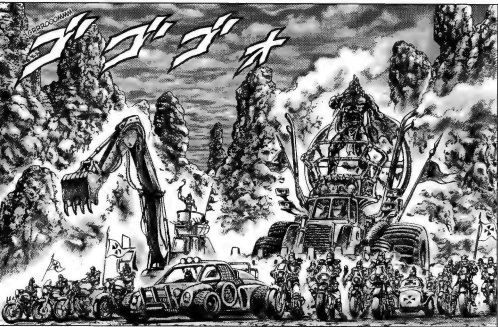
ゴゴゴゴゴ



ドドドドド

DRAGONMAN



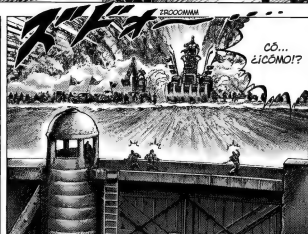




¡¡...HE  
VENIDO A  
ATAROS  
A TO-  
DOOOOS!!

PRO-  
BANDO,  
PRO-  
BANDO.

¡¡COMO  
REPRESENT-  
TANTE DE LA  
"LEY", YO, EL  
GRAN DARJA,  
CAPITÁN DE  
LAS TROPAS  
DE CASTIGO DE  
LA CIUDAD DE  
LA REGIÓN  
X...!!





¡¡LAS  
TROPAS  
DE CASTIGO  
HAN LLEGA-  
DO A LA AL-  
DEA!!

¿Qué?



KO-  
KUO...



INCLUSO  
KOKUO TE  
LO ESTÁ  
PIDIENDO.















KO-  
KUO...



ME  
TEMO...

...QUE YA  
NO TENGO  
LO QUE HAY  
QUE TENER  
PARA SER  
DIGNO DE  
MONTAR EN  
TU GRUPO.







...A MIS  
PUÑOS...

HE LLE-  
GADO AL  
PUNTO DE  
ABORRE-  
CER INCLU-  
SO...



PREFIERO  
INCLUSO  
QUE ME MA-  
TES A DEN-  
TELLADAS.





¡...LO  
HA  
PER-  
DIDO  
TODO!

ADE-  
MAS...



UH...  
UH...



¡¡...LU-  
CHADO  
SUFI-  
CIENTE!!

KEN-  
SHIRO  
YA  
HA...



¡¡...SE-  
RIA  
UNA  
CRUEL-  
DAD!!



MÁS...  
MÁS  
QUE  
ESO...











¡¡...JAZA  
ESTARÁ SIEMPRE  
EN MI  
CORAZÓN!!

POR  
ESO...



¡EL ME DIO  
LA FELICIDAD  
EN LA  
ERA QUE  
NOS HA TO-  
CADO VIVIR!



¡GRACIAS A EL  
PUDE SOBREVIVIR Y,  
DESPUÉS, CASARME  
Y SER PADRE...!

SI.



¡LLÉVA-  
TELAS,  
POR FA-  
VOR!

¡AHÍ  
TIENES  
PROVI-  
SIONES!



EN TU  
CORAZÓN...





¡...NO SERÉ CAPAZ DE MIRAR A LA CARA A JÓZA CUANDO ME RE-ENCUENTRE CON ÉL EN EL MÁS ALLÁ!

...SI MUERES AQUÍ...

ES... ES QUE...



NO ME DIGAS...

PERO, UN MOMENTO...



¡ESO NO TE INCUMBE!

TÚ NO TE PREOCUPES.

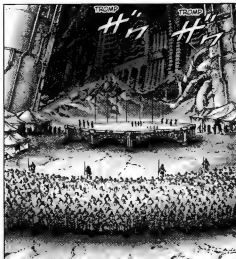
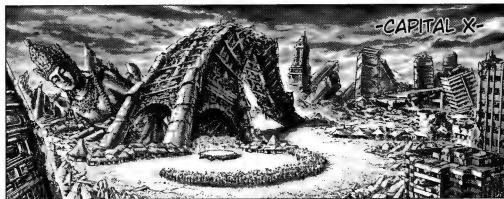


¿HAN SEQUESTRADO A TU HIJO?



...







¡OS VAIS A ENTERAR DE HASTA QUÉ PUNTO ESTÁIS IMPOTENTES ANTE LA AUTORIDAD DE MI LEY!

¡BUE-  
NO,  
BUE-  
NO!

¡AAA,  
JA,  
JA, JA,  
JA!

¡A VEEER, TENED CUIDADO!  
NO OS PONGÁIS DETRÁS DE MÍ, QUE PODÉIS MORIR.

EXPLOCH

¡AAA!  
¡AAA!

¡AAA!

¡NOO!

¡LOS NIÑOS!

¡AAA!

¡AAA!

¡BUEENO, VAMOS ALLÁ, TRANQUILAMENTE!

UN PEQUEÑO GIRO DE MUÑECA NADA MÁS.

BOOM







WU  
WU  
WU



IA  
JA  
JA  
JA  
JA

IA  
AH!



TIENES QUE  
DISCULPARME  
POR PEDIRTE  
UTILIZAR TU  
GRUPO.



SEA  
COMO  
SEAAA...



¡...ESE ES  
EL CABALLO  
QUE MONTA-  
BA EL MISMI-  
SIMO RAOH!  
¡KOKUŪ!

SI NO  
ME EQUI-  
VOCO...





¡VÁ-  
MOS,  
ARRE!!



¡¡HOY  
CENAMOS  
CABA-  
LLO!! ¡NI  
LOS HUE-  
SOS VAN  
A QUE-  
DAR!



¡¡ANDA,  
SI VIE-  
NEEN!!

















¡¡POR  
SALVAR  
A NUESTROS  
HIJOS!!



¡SE HAN  
ENFRENTADO  
ELLOS SOLOS  
A CIENTOS DE  
SOLDADOS!

SHŌZA Y  
KOKUŌ...



ESA  
SON-  
RISA  
QUE  
ME  
DEDI-  
CÓ...



¡¡OOO  
MO!!





ii...DIS-  
PUESTO  
A MO-  
RIR!!

¡ESA SON-  
RISA ERA  
EN REALI-  
DAD LA DE  
UN HOM-  
BRE...!



ii...NO  
SUPE IN-  
TERPRE-  
TARLA!!

YO...



Y... Y  
YO...





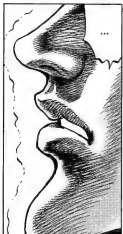
¡...!

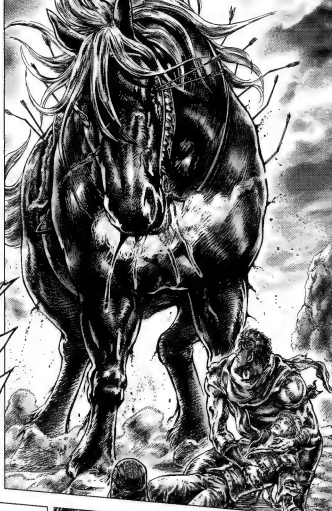
JÓZA  
DE LAS  
NU-  
BES...

SHOZA...

PADRE  
E HIJO,  
DOS  
GENE-  
RACIO-  
NES...







¿ME  
ESTÁS  
PIDIENDO  
QUE MON-  
TE EN TU  
GRUPA...  
DE NUE-  
VO!?

¿IQUIE-  
RES  
QUE  
SUBA!?



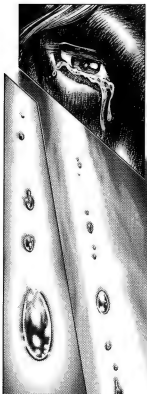






¡¡OR-  
GU-  
LLO!!

¡¡EL ORGU-  
LLO VIRIL  
QUE HABÍA  
PERDIDO DE  
VISTA!!













PERO  
DESDE MI  
PUNTO DE  
VISTA...  
INO ERES  
MÁS QUE  
UN MONI-  
GOTE!

¿TIENES  
AGA-  
LLAS,  
¿EH?!



¡VAYA,  
UNO  
RARITO  
ACABA DE  
APARE-  
CEER!!

¿QUÉ  
PASA?  
¿IQUE  
ES  
ESTO!?



¡JA,  
JAAA!

¡AAA,  
JA, JA,  
JA!

¡JUA,  
JUA!



¡IGUAL  
QUE LINA  
MOSCA!  
¡ITE VOY  
A APLAS-  
TAAAR!!

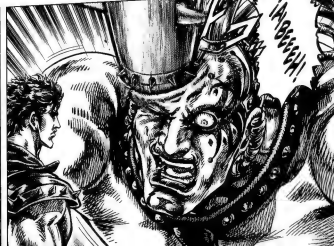




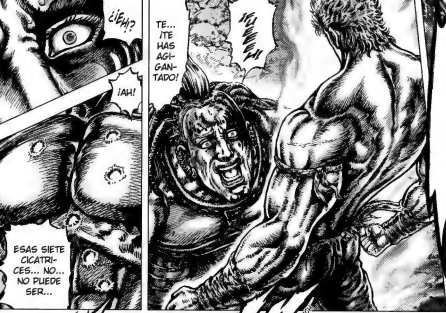


A...  
AY...  
MIS...  
IMIS  
PIER-  
NAS!

¡AAAAAHH!











GRUB



TÚ  
YÁ...





¿NO  
GHO  
GHE?

¿JEH?  
¿QUÉ DICES,  
TO!? ¡SI  
ESTOY  
VIVO!

AH.

OYE,  
ESPE-  
RA.



¿QUE  
HAGUE  
AGH NI  
BAGH-  
LUT?

AY, NO  
SÉ, ME  
CUES-  
TA HA-  
BLAGH.



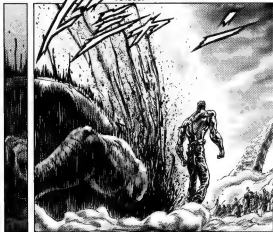
¡JODEGH,  
GHÉ PA-  
GHA!

ESPERA,  
ME DUE-  
GHE...  
AGH...



¡...ES-  
TÁS  
MUER-  
TO!









¡¡...DEL  
HOKUTO  
SHINKEN!!

¡¡ACEP-  
TARÉ MI  
SINO  
COMO  
HEREDE-  
RO...!!



\* EL "EPISODIO ESPECIAL: AQUEL QUE MONTA EN MI GRUPO" ES UN CAPÍTULO DE NUEVA  
CREACIÓN REALIZADO POR BURONSON Y TETSUO HARA EN ABRIL DE 2014 EN CONMEMORACIÓN  
DEL 30º ANIVERSARIO DE EL PUÑO DE LA ESTRELLA DEL NORTE.

EN  
SU TIEM-  
PO HUBO  
UNOS HOM-  
BRES QUE  
LUCHA-  
RON...



...Y DIERON  
SUS VIDAS,  
DESINTEGRA-  
DAS EN EL  
CIELO Y LA  
TIERRA, A  
CAMBIO DE  
UNA PAZ QUE  
ENVOLVIÓ EL  
MUNDO DE  
FORMA TEM-  
PORAL...



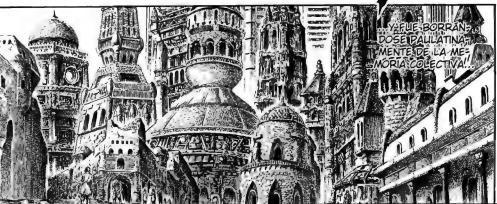
CAPÍTULO 17

**¡Los aullidos  
de los jóvenes lobos!**

SIN EMBARGO,  
LA HISTORIA DE ESTAS  
CRUENTES BATALLAS  
ACABÓ ENTERRADA  
EN LA ARENA...



...Y SE BORRAN  
DOSE PALLATINA  
MENTE DE LA ME-  
MORIA COLECTIVA!





CAPÍTULO 137

**¡Los aullidos  
de los jóvenes lobos!**



AÑOS  
MÁS  
TARDE...

¡¡NO OS  
QUIERO VER  
HACIENDO  
EL VAGO,  
CABRONES!!  
¡¡CORRED,  
CORRED!!

¡AU  
AU  
AU!

¡¡AH!!



¡¡A  
U  
G!!

¡VAMOS!  
¡VAMOS!

¡VAMOS!  
¡VAMOS!







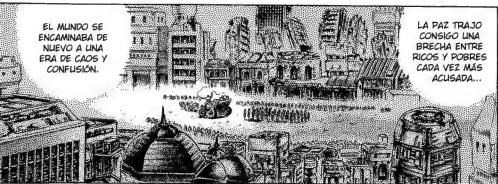
¿POR QUÉ?  
NUESTROS  
HIJOS SON  
PERSONAS,  
EXACTAMEN-  
TE IGUAL  
QUE LOS  
SUYOS!



¡HASTA  
LAS LÁ-  
GRIMAS  
DE MI  
HIJO  
ESTÁN  
MANCHA-  
DAS DE  
POLVO!!



¡TEN  
CAMBIO,  
LOS SU-  
YOS...!!



EL MUNDO SE  
ENCAMINABA DE  
NUEVO A UNA  
ERA DE CAOS Y  
CONFUSIÓN.

LA PAZ TRAJÓ  
CONSIGO UNA  
BRECHA ENTRE  
RICOS Y POBRES  
CADA VEZ MÁS  
ACUSADA...



¿LO VEIS  
O NO!?  
¡NOS ESTÁN  
TOMANDO EL  
PELO!





¿SEGURO  
QUE QUERE-  
MOS QUE TODO  
SIGA ASI?? ¡HA  
LLEGADO EL  
MOMENTO DE  
LEVANTARNOS  
Y...!



ESO SÍ,  
TENGO UN PRO-  
BLEMA: NO ME  
GUSTA ESCU-  
CHAR A ALGUIEN  
QUE SE ATREVE  
A DESAFIAR  
LA LEY.



PE... PERO...  
¡EH, ESPE-  
RAD! TODA-  
VIA NO HE  
TERMINADO  
DE...



A VER,  
SIGUE HABLAN-  
DO, QUE  
ME INTERE-  
SA MU-  
CHO.





¡NO  
CONTÉIS  
CONMIGO!  
¡¡NO PIEN-  
SO OBE-  
DECER!!  
¡SUÉLTAME, MON-  
STRUO!



Y ASÍ  
SOMOS  
TODOS  
FELICES.

OBVIO,  
PORQUE  
ES LA  
NUESTRA.



QU... ¡QUÉ  
LEY NI QUÉ NIÑO  
MUERTO! ¡SI LA  
HABÉIS PROMUL-  
GADO A VUESTRA  
CONVENIENCIA!



PUES NADA:  
EJECUCIÓN  
INMEDIATA  
POR EL DELI-  
TO DE VEJA-  
CIONES VER-  
BALES...

ME LO  
IMAGI-  
NABA.



¡TE  
VAS A  
ENTE-  
RAR!



¡AH, AHO-  
RA QUE LO  
DICES, SÍ!

OYE, ¿TÚ SABES  
SI EL CAMPO DE  
CONCENTRACIÓN,  
EL DEATH VILLA-  
GE, ESTÁ LLENO  
DEL TODO?



¡¡GOGH!!







¡VAMOS,  
LIN! ¡LOS  
LIBERARE-  
MOS!!





BAT.



CLARO QUE SÍ...









¡JE,  
JEE!

DAAM

¡VA-  
MOOS!  
¡¡LIBERA-  
REMOS A  
LOS PRI-  
SIONE-  
ROS!!

¡¡HA-  
CED LO  
QUE  
YA SA-  
BÉIS!!

HMMM, ELLOS  
SON MUCHOS Y  
NOSOTROS, PO-  
COS. ¡¡NO PODE-  
MOS CUBRIR-  
NOS!!

¡¡SÍ,  
SEÑOR!!



ISOL-  
TADLO!  
¡¡JUAAA,  
JA, JA,  
JA, JA!!

GA...  
IGASO-  
LINA!



¿EHEH?  
QU...  
¿IQUE  
HA-  
CES?

¡SÍ, CLARO!  
¡COMO QUE  
DEJAREMOS  
QUE OS LOS  
LLEVÉIS ASÍ  
COMO ASÍ!

¡AH!



¡¡AAAAH!  
N...  
¡NO,  
POR  
FAVOR!



¡JA,  
JA,  
JA,  
JA!



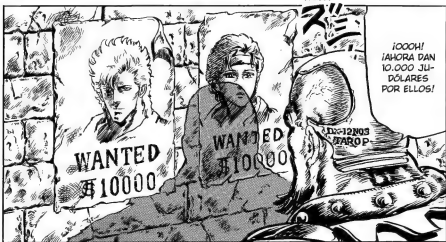
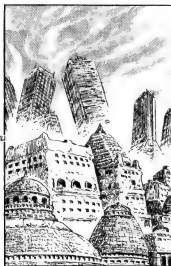






EL MUNDO NECESITA  
LA LUZ DEL HOKUTO  
PARA SUPERAR ESTA  
ÉPOCA DE DESCON-  
CIERTO... ¡NECESI-  
TA TU FUERZA!

¡TE PIDO, SI  
ERES CAPAZ DE  
ESCUCHAR LOS  
CORAZONES DE  
ESTOS JÓVE-  
NES, QUE TE  
DEJES VER!!













CAPÍTULO 138

**¡Construyendo  
una nueva leyenda!**



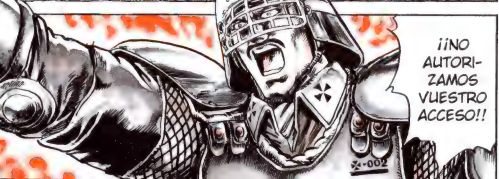
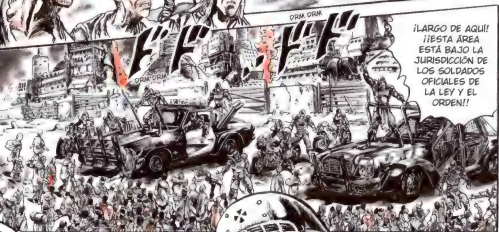




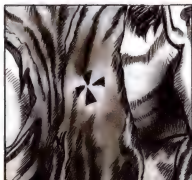
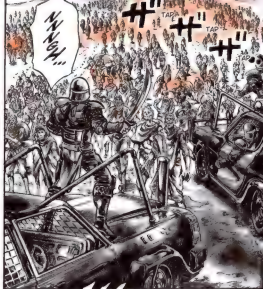


# ブアアアアア

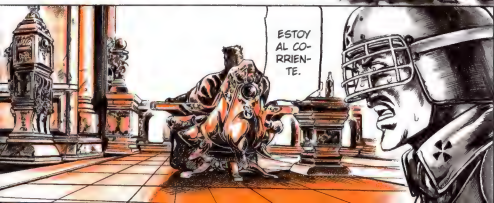
BRUAAA



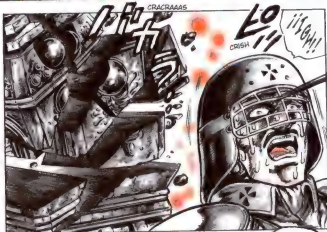
✱-002















TE HAS  
EQUIVO-  
CADO DE  
PERSO-  
NAS...

QU...  
QUÉ  
HO-  
RROR...



¡¡CÁ-  
LLA-  
TE!!



¿EH?



¡¡JA,  
JA,  
JA!!









POBRE CHICA...

AH...  
ES LA  
DEL  
EJÉRCITO  
HOKU-  
TO...



¿QUÉ  
NARICES  
SIGNIFICA  
ESTO!?

NO...  
¡NO  
PUE-  
DE  
SER!



¡HA  
HA  
HA!!



!!



NO... NO LO SÉ... ¡SOLO  
SABEMOS QUE AFIRMAN  
HABEROS CAPTURADO!

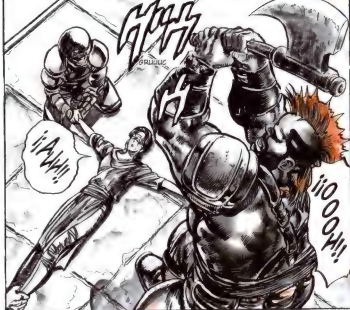


¡NADIE OSARÁ NI  
SIGUIERA PENSAR  
EN REBELARSE  
CONTRA MÍ! ¡Y  
EL PUEBLO SE  
POSTRARÁ A  
MIS PIES!!



¡SEAN UNA O VA-  
RIAS, NO IMPORTA!  
¡CON CADA UNA DE  
ESTAS EJECUCIO-  
NES, LA GENTE SE  
DARÁ CUENTA DE  
QUE LOS REBELDES  
NO TIENEN NINGÚN  
PODER!!

NO IMPORTA  
A QUIÉN  
EJECUTEMOS  
MIENTRAS LE  
PONGAMOS  
EL NOMBRE  
DE LIN.







¡¡PREFIERO MORIR LUCHANDO!!

¡YO YA NO AGUANTO MÁS! ¡ES MUY FRUSTRANTE NO PODER SALVAR A NADIE!



¡¡ADEMÁS, YA RENUNCIAMOS A NUESTRAS VIDAS CUANDO INICIAMOS LA LUCHA!!

¿TE CREEES QUE SOMOS CAPACES DE CONTEMPLAR ALGO ASÍ SIN HACER NADA?



¡¡ALTO!!



¡¡...CUYO NOMBRE CONOCEROS BIEN!!

¡¡HAY ALGUIEN...!!



QU...  
¿QUÉ?!



¿QUÉ ESTÁS DICENDO?  
¿QUIÉN LA VA A SALVAR ENTRE TANTÍSIMOS GUARDIAS!?

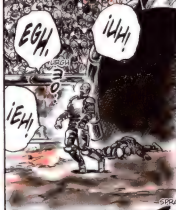


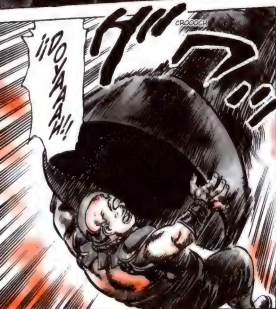
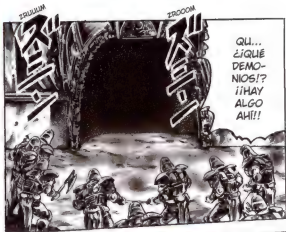
¡¡ESA MUJER SE VA A SALVAR!!

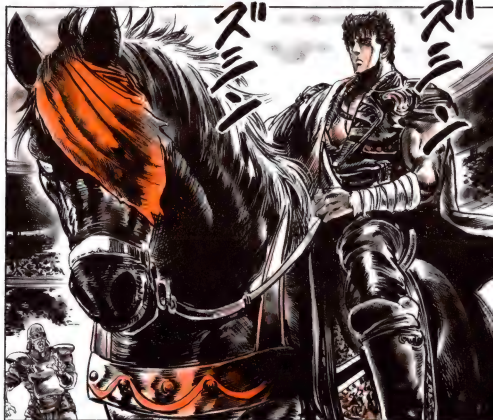
¡¡IR HAKU!!



¿QUÉ PAGA? ESE ESTÁ MUY RARO.















¿QUÉ  
COJONES  
QUIERES,  
EH!?

DE...  
¿DE DÓN-  
DE DEMO-  
NIOS HAS  
SALIDO!?



¡¡A  
ANUN-  
CIAROS  
VUES-  
TRA  
MUER-  
TE!!

VEN-  
GO DEL  
NORTE.









Vivos de nuevo!



¡VEN AQUÍ! ¡NO  
SÉ QUIÉN COJON-  
NES ERES, PERO  
COMO ME LLAMO  
BARONA QUE TE  
VOY A RETORCER  
HASTA APLAS-  
TARTE!









FRAAAS



¡¡JUA,  
JA,  
JA,  
JA,  
JA,  
JA,  
JA!!

¿ME  
ESTÁS  
DICIENDO  
QUE UN  
GUSANO  
COMO TÚ  
PODRÁ  
ABATIR-  
ME!?



EH...

SHIHIN



¿PARA  
QUÉ, SI NO  
SE LO PO-  
DRÍAS CO-  
MUNICAR A  
NADIE...?



DIME  
TU NOM-  
BRE.

VAYA, YA  
VEO QUE  
NO ERES  
UN SIMPLE  
IDIOTA SIN  
MÁS.

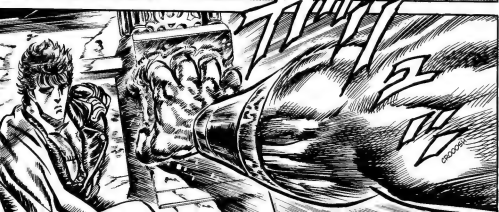
ZRULUS



BIC

LO  
A!











¡¡ESTA  
VEZ VOY  
A ARRAN-  
CARTE  
LAS TRI-  
PAS!!



¡NUGH!  
¡MALDI-  
TO NE-  
CIO!



¡OYAA,  
JA, JA, JA!



¿OH?



BRUNCH  
F  
H

LO  
H  
PUL  
¿IAH?





IBABO-  
BUBE,  
BEEH!







¡WAAH!

¡WAAAH!  
QU...  
¿QUIÉ-  
NES SON  
ESOS!?

¡WAAH!



¡WAAH!



LIN...









¡QUERÍA...!



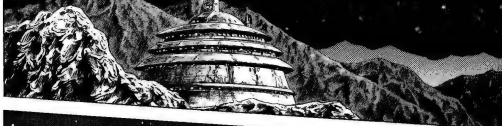






CAPÍTULO 140

¡El alucinante Ein!



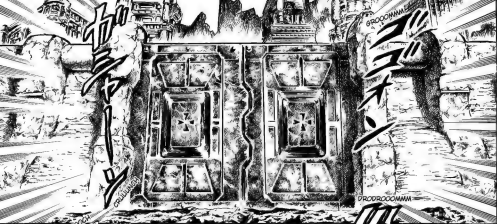






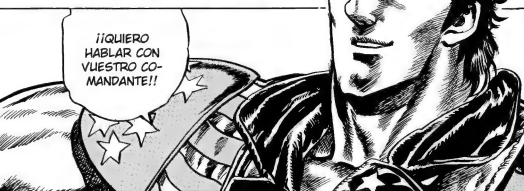




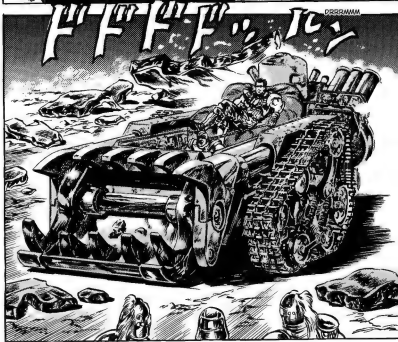
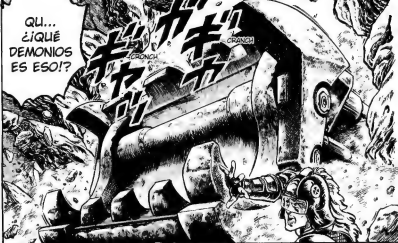




¡¡QUIERO  
HABLAR CON  
VUESTRO CO-  
MANDANTE!!



¡VAMOS,  
ABRID PASO!



¡SOIS UNA PANDA  
DE IMBECILES! ¡NO  
ME HA DADO TIEM-  
PO A FRENAR, HA-  
BÉIS CERRADO DE  
REPENTE!





UN MO-  
MENTO,  
POR FA-  
VOR.









¡EH! ¿ES VERDAD QUE NOS VAS A SOLTAR SI NOS CARGAMOS AL TIPO DEL CABALLO TUERTO?







ENTON-  
CES NO  
ME AN-  
DARÉ  
CON MI-  
RAMIEN-  
TOS.



TAP  
Eh..

PA CRAC



SHAM-TOM!









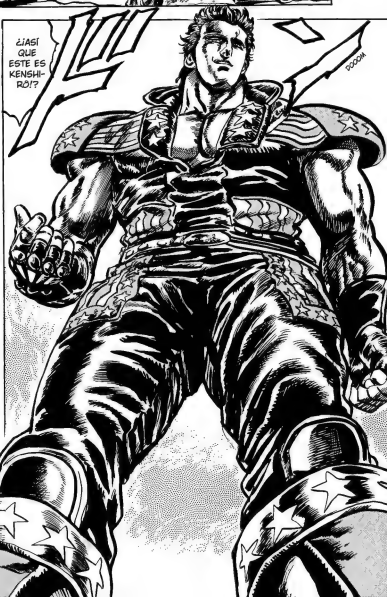
ES...  
¡ES ÉL!  
¡¡ES KEN-  
SHIRŌ!!



¿¡ASÍ  
QUE  
ESTE ES  
KENSHI-  
RŌ!?



ME LLAMO  
EIN. NO TEN-  
GO NADA  
CONTRA TI,  
PERO TE VOY  
A MATAR.





\*N. DEL T.: EN LA CULTURA JAPONESA, EL GESTO DE LEVANTAR EL MEÑIQUE SUELE INDICAR QUE EL HABLANTE SE REFIERE A UNA MUJER, A MENUDO UNA AMANTE O UN LIGUE.









CAPÍTULO 141 La sonrisita invencible!



ME  
EXTRA-  
RIA; ERES  
BASTANTE  
ATRAC-  
TIVO.

OH.



NO.



¿TIENES  
MUJER O  
NOVIA??

TE  
LLAMAS  
KEN-  
SHIRŌ,  
¿VER-  
DAD?



¡DES-  
MONTA!



ASÍ PUEDO  
DESTROZAR-  
TE TRANQUI-  
LAMENTE Y  
SIN MIRA-  
MIENTOS.

PLAAS  
19  
JU... EN  
FIN, ¿QUÉ  
MÁS DA?





ZUS



¡¡ALLÁ  
VOY,  
GUAPERAS!!



ASÍ QUE  
TU ESTILO DE  
LUCHA ES EL  
BARRIOBA-  
JERO...



CUANDO AL-  
GUIEN NO ME  
CAE BIEN, LO  
TUMBO CON MI  
PUÑO Y SE  
ACABÓ.



¡NUNCA  
HE PER-  
DIDO UNA  
PELEA,  
QUE LO  
SEPAS!

¿Y QUÉ  
PASA!?  
¿NO TE  
GUS-  
TA!?





















POOOOM





¡INO DEBERÍA  
HABER IDO  
TRAS ESTOS  
MAMARRA-  
CHOS!!

¡¡COMO  
COMPAÑERO  
DE PROFESIÓN,  
ME SIENTO  
AVERGON-  
ZADO!!



¡EH!  
¡NO TE  
VAYAS,  
TIO!



¡¡Y TE VOY  
A RETOR-  
CER EL PES-  
CUEZO!!

¡SOY EL  
GRAN BUZO-  
RI, EL ME-  
JOR CAZA-  
RRECOMPEN-  
SAS DE LA  
CIUDAD!



ILIN  
MOMEN-  
TO!



ILÄR-  
GATE,  
PERDE-  
DOR!!



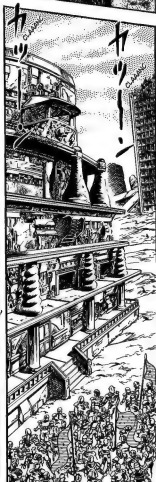
ILIN  
MOMEN-  
TO!















JU... MIRA  
QUE LLEGAS  
A SER IDIOTA...  
¿CÓMO SE TE  
OCURRE VENIR  
A MI ÁREA?

¡ENSE-  
GUIDA ES-  
TARÁS MÁS  
CÓMODO!



ES UN  
CORAZO...



...PERO  
TE VOY  
A MOS-  
TRAR  
MI TÉC-  
NICA.



INDDAH!





VAS A  
CONVER-  
TIRTE EN  
MI ESCLA-  
VOOO...

WAAAA  
AHORA  
VEN  
AQUÍ!!



BUENO,  
YA EM-  
PIEZA A  
FUNCIO-  
NAR.



¡VAAA-  
MOS,  
¡LÁME-  
LOOO!



ASÍ ME  
GUSTA,  
BUEEN  
CHICO.



DEMUESTRA  
QUE ERES  
MI ESCLAVO,  
¡LÁME MI  
ZAPATO!

¡J!  
¡J!  
¡J!  
¡J!...

KEA...  
FLUP

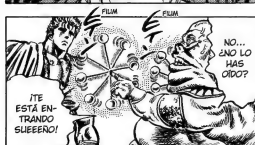




HA  
LLEGA-  
DO EL  
FIN DE  
ESTA  
ÁREA.

JU... MALDITO  
IDIOTA... COMO  
SI CON ESE FUN-  
CIONARAN ESOS  
TRUQUITOS...









¡IAGH!  
JOYE,  
ESPE-  
RAAA!



AHORA  
PUEDES  
EXHALAR,  
PERO NO  
INSPIRAR.

HE PULSADO  
UN PUNTO DE  
PRESIÓN LLA-  
MADO ZENHA,  
"DESTRUCCIÓN RESPI-  
RATORIA".

¡AH!  
¡AGH!



AGH...  
SI ES UNA  
BROMA...  
NO TIENE  
GRACIA...







¿IASU-  
KA!?



¡¡LOS CAZA-  
RECOMPEN-  
SAS ESTÁN  
YENDO A LA  
ALDEA!!  
¡VAN A POR  
ASUKA!

PRODDDDDDMM



¡YAAAH!

¿CUAL ES  
LA MUJER  
QUE LE HA  
ROBADO EL  
CORAZÓN A  
ESE CAPU-  
LLO DE  
EIN?!

¿DÓNDE  
ESTÁ ESA  
TAL ASUKA!?

¡¡APAR-  
TAAAD!!  
¡¡COMO  
NO  
ABRÁIS  
PASO,  
MORI-  
REÍS!!



PO...  
¿POR QUÉ?  
¿PARA  
QUÉ QUE-  
RÉS A  
ASUKA!?



OH...  
PUES PA-  
RECE QUE  
ESTÁ AHI  
DENTRO.



¡¡ASI QUE  
ES TAN  
FÁCIL  
COMO  
QUITAR-  
SELA!!



¡MENUDA PRE-  
GUNTA! ¡TODO  
EL MUNDO  
SABE QUE EIN  
SE DEDICA A  
HACER DE CA-  
ZARRECOM-  
PENSAS POR  
UNA MUJER!













¡OBSERVA,  
ASUKA! ¡VAMOS  
A PEGARNOS A  
ESE HOMBRE!  
EN PARTE, POR  
TU BIEN.

JU...

¡MI VIDA  
SIRVE ÚNICA-  
MENTE PARA  
HACERTE  
FELIZ!!





CAPÍTULO 147 ¡Lobos rebeldes!





CAPÍTULO 143 ¡Lobos rebeldes!









¿POR  
QUÉ SI-  
GUES A  
KEN?



EXACTO:  
SOY  
BAT.



¿VERDAD  
QUE POR  
TI OFRE-  
CEN UNA  
RECOM-  
PENSA?

VAYA...



ERES  
UNO DE SUS  
ESBIRROS,  
¿NO?

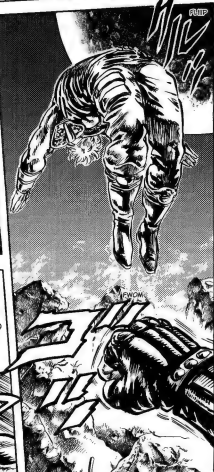
AH,  
CLARO.



¡JU!



¡NO TENGO  
POR QUÉ DAR-  
TE EXPLICACIO-  
NES! ¡¡ACABA-  
RÉ CON ÉL!!





¡SÍGUEME!  
¡HAY UN  
ÁREA CON  
LA QUE TE  
PUEDES  
HACER!!



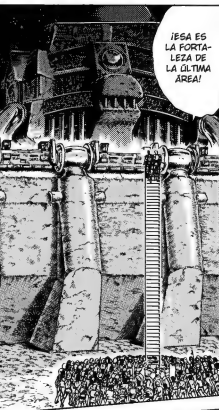
QUÉ  
LÁSTI-  
MA.



...PERO  
SÍ, POSIBLE-  
MENTE,  
CONQUISTAR  
UN ÁREA  
ENTERA.  
¡QUÉ CO-  
SAS!

CON TU  
PUÑO NO  
PUEDES  
DERROTAR A  
KEN...





¡ESA ES  
LA FORTA-  
LEZA DE  
LA ÚLTIMA  
AREA!



¡TÚ MIRA  
Y CALLA!!

¿QUÉ  
HACE-  
MOS  
AQUÍ  
ARRI-  
BA?

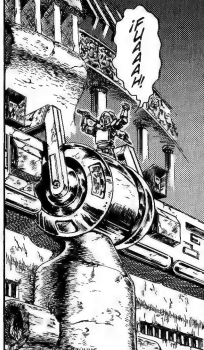


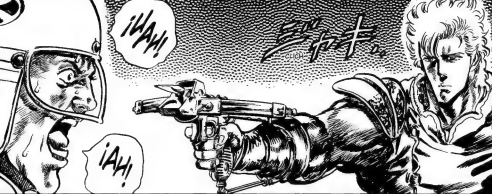
¡EHH!!  
¿QUÉ  
TIENES  
EN LA  
CABE-  
ZA!?



JU,  
JU.

ES...  
¡ESTARÁS  
DE CORA,  
TIO!













¡AUNQUE  
CONSIGUIERA  
VENCER Y PRO-  
CLAMARME JEFE  
DE ESTA ÁREA, EL  
GRAN EJÉRCITO  
DE LA CIUDAD NO  
TARDARÍA EN  
ATACAR!

¿POR  
QUÉ, BAT!?  
¿POR QUÉ  
LUCHAS?!



PUES  
ES TAN  
FÁCIL  
COMO  
APLAS-  
TAR EL  
CEN-  
TRO.



Y A CONTINUACIÓN,  
LAS FUERZAS DEL  
CENTRO! ¡LO VAN  
A ENGULLIR TODO  
TARDE O TEMPRANO!  
¡¡ES UN NO  
PARAR!!



¡¡SIGA-  
MOS A  
BAAAT!!

¡¡LA RE-  
BELIÓN YA  
ESTÁ OFI-  
CIALMENTE  
EN MAR-  
CHA!!







¿POR QUÉ  
HEMOS HE-  
CHO ESTO,  
JODER...?

ARF,  
AGH... NO  
LO EN-  
TIENDO.

JU... ¿QUÉ ME  
DICES? ¿VES  
COMO HEMOS  
CONSEGUIDO  
CONQUISTAR-  
LA...?



¡TENGO  
UNA HIJA  
Y LO HAGO  
POR ELLA!!

NO LO  
HAGO  
POR GUSTO.



¿POR  
QUÉ TE  
DEDICAS A  
HACER DE  
CAZARRE-  
COMPEN-  
SAS?

¿Y  
TÚ?











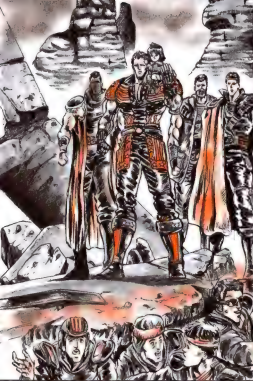
¡BRA-  
VOOO!  
¡VIVA  
BAAAT!!

¡HO OH!  
¡VIVA!  
¡VIVA!

CAPÍTULO 144

¡Mejor ser un criminal!





¡SIGA-  
MOOOS!  
¡¡AHORA  
A POR  
LA CIU-  
DAD!!



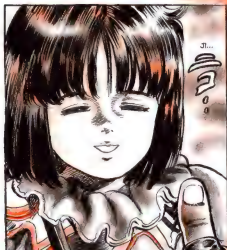
JU... ASÍ QUE  
LA HIJA DE UN  
CAZARRECOM-  
PENSAS NO ES  
MÁS QUE LA  
HIJA DE UN  
CAZARRECOM-  
PENSAS...



CAPÍTULO 147: ¡Mejor ser un criminal!

VOY A  
HACER  
HISTORIA  
POR TI.

MUY  
BIEN.



VAYA, ASÍ  
QUE TÚ  
TAMBIÉN  
ESTÁS  
CONTEN-  
TA...



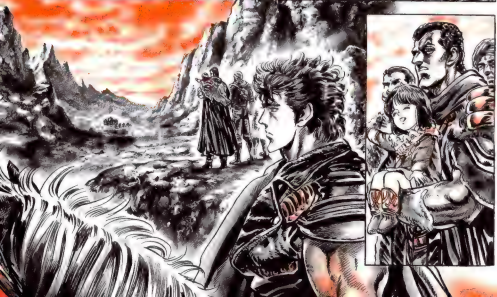


¡¡EL QUE  
QUIERA DESEM-  
BARAZARSE DEL  
MAL NOMBRE DE  
"CAZARRECOM-  
PENSAS", QUE  
ME SIGA!!

JU, JU... ¡EL  
PRIMER PASO  
SERÁ HACER  
UNA COSA QUE  
DEBO HACER!



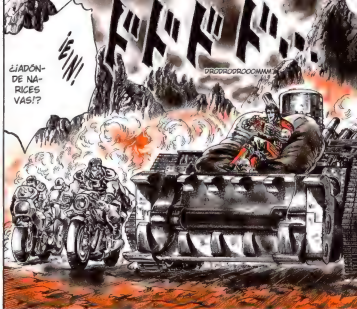
STRECHMAN





CO...  
¿CÓMO?

¡¡LA  
CÁRCEL  
DE REBEL-  
DES DE  
CLASE A!!



¿ADÓN-  
DE NA-  
RICES  
VAS!?

¡EIN!

DRODRODROOONMM



VA...  
¿VAS A  
REVEN-  
TAR LA  
CÁR-  
CEL!?

E...  
EIN...



DARLES LIBER-  
TAD SERÁ COMO  
PONER UNA ENOR-  
ME BOMBA... JU,  
JU... REALMENTE  
GRANDE...

HACE TIEMPO ENVÍE  
ALLÍ A UN PAR DE TIPOS  
A LOS QUE CAPTURÉ  
POR EL CRIMEN DE RE-  
BELARSE CONTRA  
EL CENTRO.



¡EIN!

¡¡JAMÁS HABRÍA  
PENSADO QUE ME  
SENTIRÍA MEJOR  
COMO CRIMINAL EN  
BUSCA Y CAPTURA  
QUE COMO CAZA-  
RECOMPENSAS!!



JU,  
JU,  
JU...





¿LOS  
VAMOS A  
EJECUTAR  
A TODOS,  
ALCAIDE?

¡¡VAMOS, MÁS GARBO, JORDER!!

¡¡VAMOS, ESPABILAD!!  
¡QUE TODOS  
LOS PRISIONEROS SE  
PONGAN EN  
FILA!

SI LOS REBELDES  
DE HOKLITO REVIENTAN  
NUESTRA PRISION, LOS  
REOS PASARAN A  
FORMAR PARTE DE  
SUS TROPAS.

LA VERDAD ES QUE ME HACE ILUSIÓN.



¡¡HAY QUE  
TENER MENTE  
PRÁCTICA!!  
¡LOS CADA-  
VERES NO  
TE PUEDEN  
ATACAR!

iiw  
A  
A  
A  
H!!









ME LO IMAGINA-  
BA: ASÍ QUE A  
VUESTROS OJOS  
SOY UNA SAN-  
GUIJUELA...

¡AGA-  
GAGH,  
ME  
HAGH-  
GHES  
DAROGH!

PO...  
¿POR QUÉ?  
¡SI TÚ TE  
GANAS LA  
VIDA CON  
ESTO, SAN-  
GUIJUELA!



¡¡NO LO  
HAGAS,  
EIN!!

¡¡UNA  
SANGUI-  
JUELA, SIN  
EMBARGO,  
QUE HOY  
MUTARÁ  
EN MARI-  
POSA!!





¡¡ASUKA!!



JU, JU, JU.  
COMO PARA  
DEJAR ESCAPAR  
ASI COMO  
ASI A UN CRIMINAL  
QUE SE  
TE PONE A  
TIRO...

¡¡SI APRECIAS  
LA VIDA DE  
ASUKA,  
CLARO!!

¡¡SUELTA  
AL  
ALCAIDE!!



JE,  
JE,  
JE...

TAP TAP

U F F F...



IRAS



¿HAY?

ZUS

TENGA,  
ALCAIDE.







VAYA, QUIÉN  
TE HA VISTO  
Y QUIÉN TE VE,  
EIN. ¡QUE DURO  
NO PODER ELE-  
GIR CÓMO MO-  
RIR, ¿EH?!

POF  
POF

¡JEEE,  
JE,  
JE,  
JE!



¡JIAAA,  
JA, JA!  
¡MUERE,  
MUERE!!

¡¡PENSABA  
QUE LOS TENÍAS  
MEJOR PUESTOS,  
LA VERDAD!! ¡NO  
SIRVES COMO  
LÍDER!





¡VENGA,  
VANOS!  
¡¡VA-  
MOOS!!

¡A VER,  
CABRÓN,  
INTENTA  
CONTRADE-  
CIRME!



GLUSA-  
NO...



Y... ¿Y ESA  
MIRADA? ¿ME  
DESAFIAS?  
¡¡VOY A MA-  
TARLA, QUE  
CONSTE!!

¡¡OH!!



¿¡M!!















¡¡LOS HOM-  
BRES A LOS  
QUE QUIERO  
RESCATAR ES-  
TARÁN EN LAS  
CELDAS ESPE-  
CIALES!!

¡¡VEN,  
KEN!!

CAPÍTULO 145

¡Falco dorado!



AH,  
PUES  
NO...



CREO  
QUE ES  
AQUÍ,  
EIN.

¿EH?



¡¡AQUÍ,  
SEGURA-  
MENTE!!

¡FIUUU!  
¿ESTARÁN  
VIVOS ESOS  
DOS!?

CAPÍTULO 145 ¡Falco dorado!



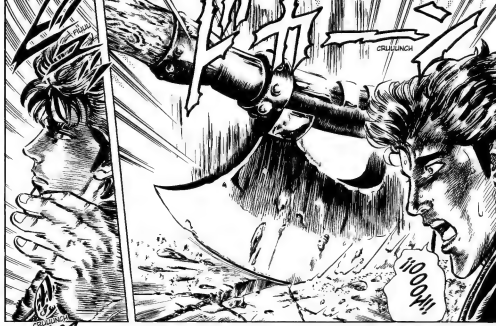


JU, JU, JU...  
EN FIN, ¡VAMOS  
A VER COMO  
LOS TIENEN  
ENCERRADOS!  
¡¡SON MONS-  
TRUOSOS!!

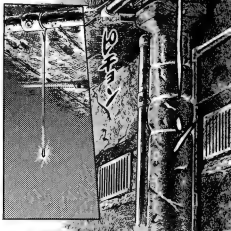
TAP  
TAP  
TAP  
TAP  
TAP



¿CÓ-  
MOOO!?







TE EQUI-  
VOCAS,  
SON 767.

OH... AH,  
VAYA... JE,  
JE... SUPON-  
GO QUE ME  
HE DORMIDO  
UN POCO...



LUFFF,  
CON ESTA YA  
LLEVAMOS  
18.650.765  
GOTTAS.











OJALÁ  
QUE ESTO, SUMA-  
DO A LA REUNIÓN  
DE LOS HOMBRES,  
SE CONVIERTA LI-  
TERALMENTE EN EL  
ALBOR DE UNA  
NUEVA ERA...

YA  
AMA-  
NECE.



ALINQUE... A  
MÍ ESTE SOL  
NACIENTE SE  
ME ANTOJA  
COMO EL CO-  
LOR CARMESÍ  
DE LA SANGRE  
FRESCA...

¿IHA NOTA-  
DO ALGÚN  
MAL PRESA-  
GIO, SEÑOR  
RIHAKU!?



NO  
LO  
SÉ.





¡¡TODOS  
FUERA  
DE AQUÍ!!  
¡ABANDO-  
NEMOS  
LA CII-  
DAD!

RE...  
¡RETI-  
RA-  
DAAA!

¡¡NI SIQUE-  
RA LAS TRO-  
PAS DE LA  
CIUDAD PUE-  
DEN DETE-  
NER SU  
AVANCE!!

¡¡EL EJÉR-  
CITO RE-  
BELDE DE  
BAT ESTÁ  
MUY CRE-  
CIDO!!

¡IIGH!  
AGH...  
ES...  
¡ES IM-  
PARA-  
BLE!



¡HM!

JE...  
¡JEFE!

MI...  
¡MIRE  
ESO!

TROMP  
TROMP



SU...  
¡SU  
CUERPO  
BRILLA  
CON RES-  
PLANDOR  
DORADO!  
QU...  
¿QUIÉN  
ES!?



¿ADÓN-  
DE IRÁ?



A... AQUEL  
HOMBRE...  
ES...  
¡ESTÁ  
AQUÍ!

NO... NO  
PUEDE  
SER...

HE OÍDO  
QUE EL  
JEFE DE  
LA CIUDAD  
ESTÁ PRO-  
PONIENDO  
ABANDONARLA.

¡¡A A A!!

¡¡TAM-  
BIÉN  
CONO-  
CIDO  
COMO  
"FAL-  
CO, EL  
LOBO  
DORA-  
DO"!!

NO...  
NO CABE  
DUDA...  
ES... ¡ES EL  
GENERAL!  
¡EL FIERO  
JOVEN GE-  
NERAL DE  
LA CAPITAL  
IMPERIAL!



VERA...

ER...  
ES  
QUE...



EL EM-  
PERA-  
DOR CE-  
LESTIAL  
ESTÁ EN-  
COLERI-  
ZADO...











FALCO...  
CO...



¡ES  
FALCO  
DORADO,  
GENERAL  
DE LA  
CAPITAL  
IMPE-  
RIAL!

DOMI-  
NA UN  
ARTE  
MAR-  
CIAL  
TEMI-  
BLE.



ES DIFÍCIL DE  
CREEN QUE  
UN HOMBRE  
PUDIERA CON  
UNOS HERMA-  
NOS COMO  
VOSOTROS.







CAPÍTULO 146

¡El asesino de oro!

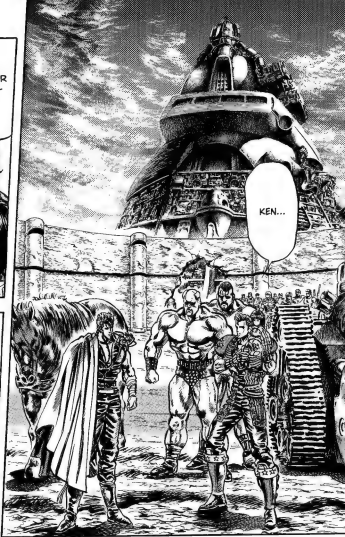


¿PODRÍAS  
LLEVAR A  
ASUKA A  
UN LUGAR  
SEGURO?

TENGO  
UN FAVOR  
QUE PE-  
DIRTE.



...



KEN...



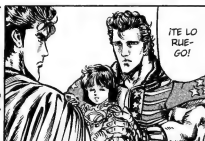
LO...  
¿LO DICES  
EN SERIO,  
EIN!?

NOS ENFRENTAMOS A FALCO DORADO;  
A SABER SI PODREMOS DERROTARLO.



¡UN  
HOMBRE  
DEL QUE  
SE HABLE  
EN EL FU-  
TURO!!

TAMBIÉN  
ME HAN  
ENTRADO  
GANAS DE  
CONVER-  
TIRME EN  
UN HOM-  
BRE.



¡TE LO  
RUE-  
GO!



MUY  
BIEN.



LA  
LLE-  
VARE  
ALLÍ.

HAY UNA  
ALDEA CON  
MUJERES  
AMABLES Y  
FUERTES.







AH...

MAMIYA,  
AIRI...

KEN...

KE...









ASÍ ES.  
FUERON  
UNOS  
HOMBRES  
MAGNIFI-  
COS...



¿SON LOS  
GUERRE-  
ROS DEL  
HOKUTO Y  
EL NAN-  
TO!?

RACH,  
TOKI...  
REL...



¡EL  
EMPE-  
RADOR  
CELES-  
TIAL  
ESTÁ  
ENCO-  
LERIZA-  
DO!!



QU...  
¿QUÉ HACEI?

CROOGE

¡VOY A  
ERRADICAR  
CUALQUIER  
RASTRO DEL  
HOKUTO Y EL  
NANTO!!





¡ENTON-  
CES MUE-  
RE!



NO  
ME LO  
PUEDO  
CREER...

NO...



¿TÚ ERES  
EL JEFE  
DE ESTA  
ALDEA?

S...  
SÍ, LO  
SOY.



TAP TAP

¡AAAAA!!!



¡¡AH!!



SI EL JEFE  
CAE, DICHA  
VOLUNTAD  
QUEDA  
APLASTADA.

¡LA VOL-  
UNTAD  
DE UN  
PUEBLO  
LA LIDE-  
RA EL  
JEFE!!



¡¡GANGOO!!



¡¡SOLO LA  
ESTRELLA MA-  
TERNA DEL EM-  
PERADOR CE-  
LESTIAL DEBE  
BRILLAR EN  
EL FIRMA-  
MENTO!!  
¡Y ESA ES  
POLARIS!

¡¡QUE QUEDE BIEN  
CLARO!! ¡QUEDA PRO-  
HIBIDO TRANSMITIR LA  
HISTORIA DEL HOKUTO Y  
EL NANTO A LAS GENE-  
RACIONES VENIDERAS!  
¡NO TENDRÉ PIEDAD DE  
NINGÚN JEFE DE NIN-  
GUNA TRIBU QUE  
SE ATREVA A RE-  
BELARSE, INDE-  
PENDIENTEMEN-  
TE DE SU  
SEXO Y  
EDAD!



¡LAS SIETE ESTRELLAS  
DEL CARRO SON LAS  
QUE GUSTODIAN  
AL EMPERADOR  
CELESTIAL! ¡ES DECIR,  
NO SON MÁS QUE  
GUERREROS SUYOS!  
¡QUE EL HOKUTO ICE  
EL ESTANDARTE DE LA  
REBELIÓN EQUIVALE  
A UN GRAVISIMO DELI-  
TO! ¡POR ORDEN DEL  
EMPERADOR CELES-  
TIAL, DEBO EXTERMI-  
NAR AL HOKUTO!!

PRUFRAAAS

加

加

IVA A  
EMPEZAR  
LA ERA DEL  
EMPERADOR  
CELESTIAL!  
¡LA ERA DEL  
PLINO IMPERIAL  
DEL CARRO  
ORIGINAL!!  
¡EL GENTO  
KOKEN!



加

¿EL  
EMPERADOR  
CELESTIAL  
PRETENDE EX-  
TERMINAR AL  
HOKUTO?!



NO...  
NO ME  
LO PUEDO  
CREEN!

UN... UNO  
QUE SE  
INMISCLVE  
CON EL  
NANTO Y EL  
HOKUTO...  
¡¡CAE TENI-  
DO DE  
ROJO!!

¡SEÑOR  
RIHAKU!

¡OOOH!  
¿UN TE-  
RREMO-  
TO!?



¡¡TENDRE-  
MOS QUE  
BATIRNOS  
EN RETI-  
RADA!!

¡¡AAAH!!

¡¡NNNN!!





ズオオオオオオ

¡EJÉRCITO  
REBELDE QUE  
HA TOMADO EL  
NOMBRE DEL  
HOKUTO! ¡OS HA-  
BÉIS BATIDO EN  
RETIRADA Y NO  
QUIERO QUE TEN-  
GA QUE CORRER  
MÁS SANGRE!

¡¡ESO SÍ,  
VUESTRO JEFE  
NO SE IRÁ DE  
ROSITAS!! ¡POR-  
QUE HA OSADO  
UTILIZAR EL  
NOMBRE DEL  
HOKUTO!

**¡¡VOSOTROS,  
SOLDADOS, VAIS  
A NARRAR LA  
HISTORIA EN CA-  
LIDAD DE HIJOS  
DEL EMPERADOR  
CELESTIAL!!**









¡TÚ NO ERES  
EL JEFE! ¡TÚ  
MIRADA REVE-  
LA QUE TE ES-  
TÁS SACRIFI-  
CANDO POR  
ALGUIEN MÁS  
IMPORTANTE  
QUE TU PRO-  
PIA VIDA!!

¡NO!!



GRUZA



LIN...  
CHICOS...  
¡ADIÓS!



¡NO  
ESTOY  
CIEGO!!



TUAAAA

¡TÚ  
ERES LA  
JEFA!!

IBAN ARMADOS CON FUSILES Y, CUANDO LES PREGUNTÉ SI SABÍAN DISPARAR CON ESOS TRASTOS, APUNTARON AL CIELO Y EMPEZARON A DISPARAR RÁFAGAS SIN NINGÚN MIRAMIENTO. CUANDO LES PREGUNTÉ SOBRE SUS HERMANOS, ME DIJERON QUE HABÍAN MUERTO TODOS, Y QUE POR ESO NO TENÍAN MÁS REMEDIO QUE HACER LO QUE HACÍAN. TENÍAN QUE LUCHAR ELLOS PORQUE LOS DEMÁS ESTABAN MUERTOS. LA JUSTICIA NO SIEMPRE SE CUMPLE. LA "FUERZA" ES LO QUE CUENTA. ESO EXPLICA QUE, EN *EL PUÑO DE LA ESTRELLA DEL NORTE*, ME PARECIERA OBVIO QUE RAOH PRETENDIERA GOBERNAR EL MUNDO POR MEDIO DE LA FUERZA. COMO YA NO HAY LEYES QUE VALGAN, SOLO EL PODER PUEDE MANTENER ATADOS A LOS DEMÁS. ESO SE CONVIRTIÓ EN LA BASE DEL PENSAMIENTO DE RAOH.

★  
EN CUANTO A LA SERIALIZACIÓN DE LA HISTORIA, AQUELLO FUE UNA BATALLA EN CADA CAPÍTULO. AL FIN Y AL CABO, NUNCA TENÍA CLARO LO QUE IBA A PASAR A CONTINUACIÓN (CRISAS). ASÍ QUE LOS LECTORES, OBIVIAMENTE, NO PODÍAN NI IMAGINARSE LO QUE PASARÍA LA SEMANA SIGUIENTE, PORQUE EL DIBUJANTE TAMPOCO LO SABÍA. LO PRIMERO ERA TENER UNA REUNIÓN CON HORIE, EL EDITOR AL CARGO, PARA PONERME A ESCRIBIR EL GUION. Y ES DE LOS QUE NO ACEPTAN UN CAPÍTULO SI NO ESTÁN ENTERAMENTE SATISFECHOS CON ÉL. COMO DIJERA ALGO TIPO "HM, HAY ALGO QUE NO ACABA DE CUADRARME", LO SIGUIENTE ERA "ESTO NO ES NADA PROPIO DE LISTED, MAESTRO". CUANDO ME DECÍA ESO, YO RESPONDÍA CON UN "DE ACUERDO" Y LO REESCRIBÍA TODO. PORQUE QUE ME DIGAN QUE ALGO NO ES PROPIO DE MÍ ES LO QUE MÁS ME IRRITA. AL PARECER, SEGÚN ÉL, SE NOTABA INSEGURA QUE ME CABREABA PORQUE LA MIRADA SE ME ENDURECÍA SÚBITAMENTE (CRISAS). SEA COMO SEA, SU CAPACIDAD COMO EDITOR Y COMO PRIMER LECTOR DE LA OBRA ME PARECÍA IMPRESIONANTE. SABÍA PONERSE EN LA PIEL DEL LECTOR Y NO

A MENUDO ME PREGUNTAN CÓMO SE ME OCURRIÓ LA CONCEPCIÓN DEL MUNDO DE *EL PUÑO DE LA ESTRELLA DEL NORTE*, Y DEBO DECIR QUE TENGO IMPRESIONES MUY POTENTES DE UN VIAJE QUE HICE A CAMBOYA. APROXIMADAMENTE UN AÑO ANTES DE QUE ME PIDIERAN DESARROLLAR EL GUION DE *EL PUÑO*, TUVE LA OCASIÓN DE VISITAR UNA CAMBOYA DONDE AÚN QUEDABAN VESTIGIOS DEL GENOCIDIO DE POL POT, EN EL QUE UNOS TRES MILLONES DE CAMBOYANOS PERDIERON LA VIDA. ME ENCONTRÉ UN PAISAJE DESOLADOR, LLENO DE MINAS ANTIPERSONA Y HUESOS HUMANOS POR TODAS PARTES, CON ESQUELETOS APILADOS. ERA COMO UNA ESCENA APOCALÍPTICA. QUEDÉ MUY IMPACTADO POR LOS CAMBIOS QUE PUEDE SUPONER UNA GUERRA Y POR EL DOLOR QUE TUVIERON QUE SOPORTAR LAS GENTES DE ESE PAÍS. PERSONAS QUE HABÍAN PERDIDO INCLUSO EL ÍMPETU DE LUCHAR, SIENDO MALTRATADAS SIN LÓGICA NI CONCIERTO ALGUNO... CREO QUE EL HECHO DE HABER PODIDO CONTEMPLAR CON MIS PROPIOS OJOS UN MUNDO COMO AQUEL FUE LO QUE ME PERMITIÓ ARROJAR A KENSHIRŌ EN UN ESCENARIO COMO ESE DE FORMA TOTALMENTE NATURAL.

★  
CAMBOYA ERA TODAVÍA MUY PELIGROSA EN ESA ÉPOCA Y EN MI VIAJE ME ACOMPAÑARON MILICIANOS, QUE ERAN BÁSICAMENTE CHAVALES DE LINOS 10 AÑOS.

TEXTO  
ESPECIAL DE  
BURONSON,  
AUTOR DE  
LA HISTORIA  
ORIGINAL

## ESCENARIO ACTUAL DE EL PUÑO DE LA ESTRELLA DEL NORTE

BÍA PASADO EN ESOS 10 AÑOS? EL PROBLEMA ES QUE ME SIENTO MAL POR HARA: AL FIN Y AL CABO, LE OBLIGUÉ A DIBUJAR ALGO TAN TRASCENDENTAL COMO ESTO (CRISAS). SIN EMBARGO, AUNQUE QUEDE UN POCO RARO QUE LO DIGA YO MISMO, ME LO PASÉ MUY BIEN ESCRIBIENDO EL GUION. PUDE TENER LA SENSACIÓN DE PLENITUD QUE SE TE QUEDA CUANDO SABES QUE HAS ESCRITO UNA BUENA HISTORIA. ASÍ QUE EL HECHO DE QUE HARA TRABAJARA CON TANTO AHÍNCO, CON TANTO DETALLE EN EL DIBUJO, Y QUE AÑADIERA PÁGINAS SIN CESAR, ES INDICATIVO DE QUE TRABAJÓ CON TODO SU SER. ÉSTA ERA LA ÚLTIMA PIEZA OLVIDADA EN ESTA ENORME HISTORIA QUE ES *EL PUÑO DE LA ESTRELLA DEL NORTE*. AHORA QUE ESE HUECO HA SIDO RELLENADO, CREO QUE LA HISTORIA HA QUEDADO LIMPIAMENTE CONCLUIDA. SUPONGO QUE ESTO SÍ SERÁ LO ÚLTIMO. ¿QUE SI QUEDA ALGO MÁS? BUENO, LO VEREMOS DENTRO DE 10 AÑOS MÁS... SI POR AQUEL ENTONCES *EL PUÑO DE LA ESTRELLA DEL NORTE* SIGUE SIENDO RELEVANTE Y SE SIGUE HABLANDO DE ELLA... NO DESCARTO QUE PODAMOS HACER ALGO MÁS. (CRISAS).

**BURONSON**

ERA NADA CONFORMISTA. ESO SÍ, CUANDO TRAS TODO EL PROCESO PODÍA ENTREGAR UN BUEN CAPÍTULO Y ÉL ME DECÍA "¡PERFECTO, YA LO TENEMOS!", NOS ÍBAMOS LOS DOS ALEGREMENTE DE COPAS POR AHÍ (CRISAS).

★  
MÁS TARDE, TETSUO HARA CONVERTÍA ESOS GUIONES EN MANGA, Y COMO SU ESTILO DE DIBUJO ES ESPECTACULAR, RECUERDO QUE TODO ERA FÁCIL Y DIVERTIDO. EL DIBUJO ALTERA EL GUION ORIGINAL. POR EJEMPLO, EL ALCAIDE UIGHUR SUPERÓ AMPLIAMENTE LA IMAGEN QUE YO TENÍA DE ÉL. AL SER EL DIBUJO IMPRESIONANTE, ME VEÍA OBLIGADO A HACER QUE EL PERSONAJE FUERA MÁS FUERTE, Y ESO PROVOCABA UNA MAYOR EVOLUCIÓN Y CRECIMIENTO EN KENSHIRŌ. EN CUANTO A JAGI, EN NINGUNA PARTE ESPECIFIQUÉ QUE DEBÍA IR ATAVIADO CON UN CASCO. FUE HARA QUIEN SE IMAGINÓ A JAGI CON CASCO, LO QUE PROVOCÓ QUE, AL VERLO YO DE ESA GUIZA, ME IMAGINARA LA HISTORIA DE SU PASADO Y SU DERROTA A MANOS DE KENSHIRŌ. PUEDO DECIR, CLARO, QUE FORMAMOS UN TÁNDEM INCREÍBLE. *EL PUÑO DE LA ESTRELLA DEL NORTE* NO HABRÍA TENIDO LA RELEVANCIA QUE TUVO DE NO SER POR EL DIBUJO DE TETSUO HARA.

★  
EL NUEVO EPISODIO QUE HEMOS PODIDO CREAR CON EL PRETEXTO DEL 30º ANIVERSARIO CUENTA UNA PARTE QUE SIEMPRE HABÍA SIDO COMO UNA ESPINA CLAVADA PARA MÍ. DESPUÉS DE CREAR LA PARTE DE LA BATALLA A MUERTE ENTRE RAOH Y KENSHIRŌ, NOS ENCONTRAMOS TAN ABSOLUTAMENTE QUEMADOS QUE DECIDIMOS DAR UN SALTO EN LA HISTORIA DE UNOS 10 AÑOS. EN AQUELLA ÉPOCA NO NOS DABAN NINGÚN DESCANSO, ASÍ QUE NO TUVIMOS MÁS REMEDIO QUE HACERLO ASÍ (CRISAS). DE MODO QUE QUERRÍA RELLENAR ESE HUECO DE ALGUNA FORMA: ¿QUÉ HA-

# HOKUTO NO KEN

de Buronson y Tetsuo Hara

HOKUTO NO KEN Ultimate Edition  
©1993 by BURONSON AND TETSUO HARA / COAMIX  
Approved No. WA-40S  
All Rights Reserved.

Spanish translation rights arranged with COAMIX, Tokyo  
through Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo

*El Puño de la Estrella del Norte 11. Hokuto no Ken.*  
Publicación de Editorial Planeta, SA.  
Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona.

© 2020 Editorial Planeta, S.A.. Reservados todos los derechos.

Traducción de Marc Bernabé (DARUMA Serveis Lingüístics, SL)

ISBN: 978-84-1341-569-7, DL: B. 1.455-2019. (10267303)

*Printed in EU / Impreso en UE.*

El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte.

Ninguna parte de este libro puede ser reproducida ni  
incorporada a un sistema informático, ni está  
permitida su transmisión en cualquier forma o cualquier  
medio, sea este electrónico, mecánico,  
por fotocopia, por grabación u otros medios, sin el  
permiso previo y por escrito del editor.

Las infracciones se perseguirán según la ley.

Si deseas información sobre nuestros cómics, busca en la web:

**[www.planetacomic.com](http://www.planetacomic.com)**

BLOG: [www.planetadelibros.com/blog/comics](http://www.planetadelibros.com/blog/comics)

FACEBOOK/TWITTER/INSTAGRAM/YOUTUBE: PlanetadComic

El escaneo de este tomo fue posible gracias a la colaboración de:  
Auror, Atomsk, Calajan, Castle, Clama, cnmcleod, etsaibat, Pochoman,  
punkarra, Romferat, Redvirux y Sbro en el crowdfunding  
realizado en el grupo de CRGfunding.